Sas große Geimweh

Sedichte

Son

Heinrich Sutberlet

Das große Heimweh

Gedichte

bon

Seinrich Gutberlet

1929 Verlag "Hochschule und Ausland", G.m.b.H. Charlottenburg Meiner achtzigjährigen Mutter

Muffer.

Nun stehst du vor des Erdendaseins lichtem Saum. Das Leben ist für dich nur noch ein Klang, ein [Traum.

Du bist mit deinem Leib der Erde zugesellt, Doch deine Seele ragt schon leif' in eine andre [Welt.

Du starkes Mutterherz, das nichts als Liebe barg; Reich war die Saat, die du gesät, die Ernte karg.

Die grane Gorge war dir immer, immer nah; Dein ganzes Leben war ein Gang nach Golgatha.

Das Schicksal legte in den Weg dir Stein auf

Doch nimmer warst du müde, gut zu sein.

Im Leid dich opfernd, gabst du andern ganz dich hin. Dir, Mutter, dank ich alles, alles, was ich bin.

Du bist ...

Du bist Ansang und bist Ende, Du bist dort und du bist hier. Du bist Dauer, Ziel und Wende, Du bist Gott und du bist Tier.

Du bist Tob und Lebensquelle, Du bist Licht und Dunkelheit. Du bist Flammenglut und Welle, Du bist Welt und Einsamkeit.

Ruf.

In weite Fernen lockt mich ein Ruf — Ihr Freunde, laßt mich gehen. Die seligen Wunder, die Gott erschuf, Will trunkenen Anges ich sehen.

Und goldene Berge und leuchtendes Glück Und Flammen purpurfarben. — Und sind sie erloschen, kehr ich zurück, Dann will ich frieren und darben.

Die Gtraße nach Steinaich.

Fremd bin ich gangen durch der Heimat Unen, Ging still die blaue Straße nach Steinaich. Mein Herz schlug seligwarm und freudenreich; Der Heimat hohe Gipfel wollt' ich schauen.

Ich reichte froh nach links und rechts die Hände, Doch alle schritten stumm an mir vorbei. Rein Lerchenlied. — Nur hohler Krähenschrei Verfolgte mich bis an des Tales Ende.

Im Dunkel schritt ich weiter meine Straße. — Die Sterne sangen, Wipfel rauschten weich. Einsame Nacht, du gastliche Dase! — Fern hinter schwarzen Bergen lag Steinaich. —

Uhnung.

Wenn die Lust mein Kinderherz betörte, Das den Strahl des Himmels aufgefangen, Fühlt ich oft ein stillgeheimes Bangen, Das mir jäh den Hauch der Freude störte.

Wenn mich später oft wie Traumesfächeln Holden Glückes lichter Flügel streifte, War mir's oft, als ob im Gonnenlächeln Schon die frühe Frucht des Todes reifte.

Der alte Kran.

Du streckst die starren Riesenarme Im bleichen Mondglanz sehnend aus, Daß deine blanke Brust erwarme Nach kalten Tages Lärm und Braus.

Schwer war dein Werk — ein fremder Wille Zwang dich zur Fron nach hartem Brauch. Nun liegt vor dir die braune Zille. — Aus schlankem Rohr quillt weißer Rauch.

Am Schiffsrumpf lehnt der Rohlentrimmer, Sein rundes Mädchen sist ihm nah. Und leif' klingt auf beim Mondenschimmer Sein Lied zur Ziehharmonika.

Die windbewegten Antter schlafen Und wiegen sich im feuchten Raum. — Du alter Kran stehst still im Hafen Und lächelst selig wie im Traum.

Gieg des Lebens.

Sie standen um ein frühes Grab. — Ins Dunkel glitt der Sarg hinab. Ein lauter Schrei — qualvoll und schrill, Ein Schluchzen noch — dann war es still.

Und draußen, an des Friedhofs Rand, Umblüht von wilden Rosen, stand Ein bleicher Wandersmann: der Tod. Und neben ihm, mit Wangen rot, Da saß ein Kindlein froh. — Es fing Unf seinem Flug den Schmetterling Und lächelte Der Tod schrift ernst durch Busch und Hag, Das Leben janchzte in den Tag.

Der echte Gegen.

Immer tiefer woll ench Gott durchtränken Mit der Liebe, die er felbst gebar. Immer tiefer sollt ihr euch versenken In die Reinheit, die uns heilig war.

Was die laute Menge längst verloren: Seelenfrende, die das Glück umschwebt, In der Stille wird sie nen geboren Jedem, der nach lichten Höhen strebt.

Ein liebes Wort.

Manchmal ist's ein liebes kleines Wort, Das genügt, um uns die Stirn zu glätten, Das uns bindet wie mit Rosenketten. — — Leise schwingt's in unsern Herzen fort.

Manchmal ist's ein liebes kleines Wort, Das in kalter Fremde uns begegnet, Das uns wärmt und leuchtet; das uns segnet, Wenn wir wandernd zieh'n von Ort zu Ort.

Wirkung in die Ferne.

Db du anch schon längst entschwunden Meines Herzens trener Hut,
Uch, ich fühl in stillen Stunden
Noch der Blicke heiße Glut,
Deiner Blicke heiße Glut,
Die dereinst auf mir geruht. —
Und mir ist's, als ob ich sähe
Deines Lächelns gold'nen Schimmer,
Und ich fühl' noch deiner Nähe
Holden Dust in meinem Zimmer,
Höre deiner Stimme Klang,
Der ich einst voll Andacht lauschte,
Die mich quälte, mich berauschte,
Die mein ganzes Selbst bezwang.

Unvergänglichkeit.

Lieder, die das höchste Glück und tiefste Leid Werden nie vergehn. Igeboren, Denn ihr Duft wird noch aus allen Gärten wehn, Wenn des Sängers Erdenspur schon längst verloren.

Slocken werden ihren reinen Ton verkünden Feierlich und hehr — Und die Lerche hoch in lauen Frühlingswinden Und der Sturm auf wildgepeitschtem Meer.

Wunsch.

Ein neues Jahr im Leben, Ein neues frisches Blühn. Ein neues Herzerheben, Ein neues Vunkensprühn.

Ein neues Sichversenken In Anellen, tief und rein. Ein neues seliges Schenken — Ein neues Glücklichsein.

Ein neues Froh-Sich-Schwingen In Lüfte, blan und klar, Ein neues Klingen und Singen — Ein neues Lebensjahr! —

Freundesspruch.

Sei still gegrüßt, du gastlich' Haus, Laß Frende ein, gib Frende aus, Strahl' Segen in die Weite!

Froh streift mein Blick stromüberland — Das echte Glück, von Gott gesandt, Geh' nicht von eurer Seite.

Und wendet heimwärts sich mein Schrift, So gebt mir in die Ferne mit Tren — Freundschaft als Geleife!

Havelland.

Habelland, du träumrisch Land, Heimlich rauschten deine Fluten, Als im weichen Ufersand Wir am Dornbusch selig ruhten.

Als von fern ein Känzchen schrie, Das nach seiner Mutter weinte, Und ein Ton der Elegie Wolken, Wald und See vereinte.

Als die Stille grenzenlos In das Meer der Wipfel tauchte Und der müde Tag im Schoß Dunkler Ewigkeit verhauchte.

Verspätete Rosen.

Noch ein paar verspätete Rosen						
Bittern im herbstlichen Garten,						
Umringt von schwellenden Astern und Georginen						
Und feufzen,						
Weil die Stunde der Feier,						
Die sie versäumten,						
Vorüber ist. — — — —						
Nicht mehr umgankeln liebesdürstende Schmetter-						
Ihren lieblichen Kelch. — [linge						
Nicht mehr umschwirren Leuchtkäfer						
Die traumtrunkenen Busche. —						
Reine Heimchen zirpen,						
Und keine Nachtigallen schluchzen in der						
[Dämmerung.						
Reine Tautröpfchen spiegeln mehr lachend die						
lfunkelnde Morgensonne.						
Nur der Nebel breitet feinen bleiernen Mantel						
Ueber die froftelnde Erde.						
Immer dichter und dichter umhüllt er die trauern-						
[ben Kinder des Sommers.						

Tiefer und tiefer neigen sie ihre Köpfchen, Und — nicht von Stürmen entblättert — Nein, vom Nebel erdrückt Sinken sie sterbend Auf die erstarrenden Gräser. —

Erinnerung.

Einmal, wenn wir nicht mehr beieinander sind, Und deine Blicke gleiten durch das Fenster, Wenn auf dem Pflaster müd' der Regen rinnt Und die Erinnerungen schleichen wie Gespenster — Dann wirst du mein gedenken, liebes Kind.

Dann hörst du Tritte gehen durch das Zimmer, Wie einst — dann fühlst du einen linden Druck [ber Hand —

Dann fällt der Umpel rötlichewarmer Schimmer Unf jenen Schreibtischplat, auf dem mein [Bildchen stand.

Du möchtest liebevoll die Urme breiten Um mich — jedoch der Raum ist öd' und leer. — Ins fahle Gran die starren Blicke gleiten — Der Regen tropft ans Fenster trüb und schwer.

Und schwerer noch der Traum, den deine Seele [spinnt.

Ginft wirst du mein gedenken, liebes Rind. . . .

Himmel und Gee.

Himschattet von schwarzen, träumenden Wäldern, Zersließen in silberner Dämmerung. — Drüben leuchtet die Sichel des Mondes Tiefglühend wie die Sonne,
Und wirft glißernde Purpurstreisen über die schweilgende Flut.

Aus der Finsternis empor rauschen Wildganse Und gleiten langsam, wie Fittiche der Ewigkeit Ins ferne funkelnde Licht.

Das Auge Gottes leuchtet über den Wassern, Und alles, was dunkel war in meiner Seele, Schwebt auf den rauschenden Flügeln der Vögel Hinüber ins göttliche UU. —

Vom Lichte kamst du.

Vom Lichte kamst du, Helleuchtende Sonne warst du mir. Zum Lichte — allzu früh — Bist du gegangen.

Das innere Leuchten.

Die Schönheit, die dich schmückt, mein liebes Kind, Die alle Herzen dir im Flug gewinnt, Gehört nicht dir; sie ist ein Feierkleid, Das dir für deines Lebens Frühlingszeit Der große Schöpfer aller Welt verleiht.

Dein ist der Seele Licht, das himmelsklar Ans deinem Ange leuchtet, Denn die Seele war Und ist in Ewigkeit.

Trost.

Herz, was willst du mutlos klagen? Meide stolz den bunten Schein! — An des Lebens hohen Tagen Wirst du immer einsam sein.

In die Fernen, in die Weiten Schaue nicht voll Sehnsucht aus: In den stillen Einsamkeiten Suche dir ein Plätzchen aus.

Neberall ringsum sind rege Gotteskräfte wonniglich: Gieh', der kleinste Halm am Wege Reimt und grünt und blüht für dich.

Der Tau des Leids.

Ich gab dir Frende,
Und du gabst mir Leid. —
Die Frende ist erstarrt
In deiner Kälte.
Das Leid, das ich erlebt
Um deineswillen,
Trieb Wurzeln in den Furchen meiner Geele,
Und wundersame Blumen blühten auf.
In dunklen Farben streben sie zur Helle.
Gie leuchten, doch ihr Glanz ist ohne Duft.
Und in des Kelchs verborg'ner Tiefe zittert
Wie Gnadensan des Himmels eine Träne.

Das große Heimweh.

Ein großes Heimweh ist in unsren Geelen Nach jener Gonnenreinheit, gotterkoren, Die wir besessen und doch längst verloren. — Nun sind wir haltlos, und wir irren, sehlen.

Wir wandern in des Lebens Finsternissen Und waren doch von Gott so reich begnadet. Der Schmerz drückt uns zur Tiefe, denn wir lwissen, Daß uns're Seele einst im Licht gebadet.

Meißner Land.

Gott zum Gruß, mein trautes Meißner Land, Welche Lust, in dir zu leben! Deiner Blüten schimmernd Brautgewand Säumt des Elbstroms breites Silberband Und ein Kranz von grünen Reben!

Linder Südwind streicht auf deinen Höhn. — Blauer Himmel, Burg und Dom und Sonne Leuchten aus der Ferne zauberschön. Meißner Land, dich preist das Lustgefön Froher Wandrer! — Land des Weins, der

Garten Gottes nennt man dich, du Prachtgefild, Sei gegrüßt! — In deinem stillen Prangen Fließen Kraft und Schönheit in ein Bild! Nordscher Ernst und heitrer Südhauch mild Halten liebend sich in dir umfangen!

Früchtelos.

Unsre Liebe ist wie ein dürrer Baum, Der keine Frucht mehr bringt. Unsre Liebe ist wie ein hohler Raum, Wie eine Glocke, die nicht klingt.

Unsre Liebe ist wie eine Wolke schwer, Uns der kein Wetter loht . . . Unsre Liebe ist wie auf dem offenen Meer Ein längst verlassenes Boot . . .

Die Gtraße glüht.

Die Straße glüht in Fenergarben, Im Lichtschein tanzen Analm und Stanb. Der fahlen Bäume müdes Lanb Schminkt welkend sich mit grellen Farben.

Aus breiten, schimmernden Palästen Ertönt Musik — halb Jazz, halb Strauß. — Drehtüren lassen ein und aus Ein Heer von lustbeschwingten Gästen. —

In engen, hohen Mauerspalten Des Lichtmeers letzter Strahl zerrinnt. — Dort hockt die Nacht und schweigt und sunt, Das Aug' umgrämt von düstern Falten. —

Einsam auf der Wanderung.

Bin mit vielen schon den Weg gegangen, Der uns führt zum heißersehnten Glück. Und die Mädchen mit den braunen Wangen Tanzten froh den Pfad hinauf und sangen, Und ich stand am Wege traumumfangen. Keine, keine sah nach mir zurück.

Gipfelleuchten in der Ferne.

Sipfelleuchten in der Ferne Scheucht mich auf aus dumpfer Ruh. Und ich wandre nach dem Sterne Meiner Sehnsucht immerzu.

Nimmer werd' ich ihn erreichen, Wand'r ich auch von Land zu Land. Denn sein Schimmer wird erbleichen, Wenn mein Fuß die Heimat fand.

Wir sind ...

Wir rufen so oft: wir sind, wir sind, Und dünken uns Felsen im Strom der Zeit. Und sind doch nur treibende Blätter im Wind, Nur Stäudchen im Raum der Unendlichkeit.

Wir wandern und irren: das Ziel bleibt uns fern, Wir tasten und straucheln, als wären wir blind. Wir suchen vergebens den leuchtenden Stern Und rusen doch immer: wir sind, wir sind!

Auf zur Sonne.

Auf zur Sonne Schwingt sich die befreite Seele, Daß sie sich dem Licht vermähle, Nicht im niedren Stanb sich quäle — Auf zur Sonne!

Auf zur Sonne! D, das ist ein Flügelbreiten Ueber Schluchten, über Weiten Zu dem Hort der Seligkeiten. Auf zur Sonne!

Auf zur Sonne! Ewig groß ist Gottes Wille! Er zersprengt die ird'sche Hülle. Heilige Kraft strömt aus in Fülle! Auf zur Sonne!

Träume sterben.

Wer zählt die tiefen Einsamkeiten, Die meine Lieb' zu dir gebar? — Nur Freude wollt ich dir bereiten, Ich weiß, daß das ein Trugschluß war.

Um beine Liebe wollt ich werben. — Du wolltest andre Pfade gehn. Des Glückes blane Träume sterben . . Ich wollt', ich hätt' dich nie gesehn.

Rückschau der Geele.

Wenig ist's, was ich vollbrachte, Manches ist's, was ich erdachte, Vieles ist's, was mir mißlang. In das Hochgeläut der Glocken, In das Lärmen und Frohlocken Mischt sich leis' ein Wehmutsklang.

Einsam liegt die Wüstenstraße. — Trugschein war des Glücks Dase, Lasten trug ich in Geduld. Kämpfen wollt' ich, wandern, lieben — Was ist mir am Schluß geblieben? Täuschung, Abschied, Schmerz und Schuld.

Dennoch bleib ich tren der Richtung Meines Lebens, meiner Dichtung; Ist auch wider mich die Zeit. Kraft und Freude geb' ich andern, Pflück' ich selber auch beim Wandern Nur das Blümlein Herzeleid.

Der Machandelbaum.

Blüten fallen vom Machandelbaum Leise, leise.

Mädchen sinnt und fräumt und merkt es kaum, Leise, leise.

Träumt so suß, daß ich sie lieben mußt, Träumt so hold, daß ich sie heiß gekußt,

Leise, leise.

Heimehen zirpt, der Tanber gurrt dazu Leise, leise.

Falter fliehn vorbei in stiller Ruh Leise, leise.

Blüten fallen vom Machandelbaum, Leife, leife.

Und wir tränmen unseren schönsten Maientraum Leise, leise.

Das stille Land.

Schilfweiher, Buchengrün und Tau, Wacholder auf kahler Heide; Ein schwebendes Wölkchen im Himmelsblau, Herbstfäden von zarter Seide.

Ein holpriges Säßchen, ein schiefer Turm, Spiggiebel, sonnbeschienen; Windmühlen im Rlee, eine Weide im Sturm, Ein Gärtchen, umsummt von Bienen.

Am Dorfkrug ein schattiger Lindenbaum, Ein Brunnen bei Mondeshelle; Ein klingendes Glöckchen am Wiesensaum, Am Hang eine Waldkapelle.

Das ist das stille, traumselige Land Des Glücks und der Ackerkrume. Wer je es gefunden, dem blüht in der Hand Die blane Wunderblume.

Abschied von Altmarburg.

Altmarburg, ich kann dich nicht lassen, Du liebes, du trauliches Nest!
Ich schlendre durch Winkel und Gassen, Da wird mir der Alltag zum Fest.
Blondmädchen mit Burschen sich grüßen, Hell wogt es den Schloßberg hinan.
Und drunten, Altmarburg zu Füßen, Die singende, klingende Lahn.

Ich habe viel Sonne getrunken In dir, du goldene Stadt. Wenn einstmals die Träume versunken, Dann trink ich an Sehnsucht mich satt. Und wenn auch die Stürme mich treiben Im Leben daher und dahin: Tren will ich, Altmarburg, dir bleiben, Mit dankbarem Burschensinn.

Will hoch auf dem Schloßberg träumen Auf bröckelnder Mauer Rand, Wenn schlummernde Wälder umsäumen Das leise dämmernde Land. Dann blinken vielhundert Lichter Ganz heimlich im Talgrund auf Und leuchten wie liebe Gesichter Zu singenden Burschen hinauf.

Wenn brunten im Tal das Geläute Durch rauschende Wipfel geht, Dann ist mir's, als wandle noch heute Durch Land Frau Elisabeth. — Hier glänzt noch im Blick edler Frauen Der Treue lieblicher Schein. Uns ihren Angen, den blauen, Lacht Frende wie köstlicher Wein.

Altmarburg, gebenebeite Jungfröhliche Burschenstadt, Zieh ich hinaus in die Weite, Trinkt nie meine Sehnsucht sich satt. Und noch in der letzten Stunde Ruf laut ich: Ihr Brüder, stoßt an! Stumm führ ich den Becher zum Munde: Grüßt Marburg, mein Glück an der Lahn!

Die alten Lieder.

Von ferne hör' ich wieder Die alten heiligen Lieder, Die dich, mein Volk, umwehn, Die dich nach dunklen Tagen Zu neuer Freiheit tragen, Die auch im Unglück mit dir gehn.

Die alten heiligen Lieder, Sie rauschen immer wieder, Wenn dich Gefahr umdroht. Mag dir auch Knechtschaft winken, Magst du auch fallen und sinken: Du steigst zum Licht nach Nacht und Tod.

Ruf an die Jugend.

Heraus aus der Enge, der lähmenden Haft, Wir wollen dem Lichtgeist vertrauen! Frisch auf, du blühende Jungmannschaft, Die Herzen sonnauf und die Sehnen gestrafft! Du sollst mit frendiger Siegfriedkraft Un Deutschlands Zukunft bauen!

Hödurgeist.

Die Heuchler und Neiber, sie leben noch heut Wie in Hermanns und Bismarcks Tagen, Die nur das Dunkle, das Nied're erfreut, Die wie die Eulen das Licht nicht vertragen, Und die, wenn das kleinliche Ich es gebeut, Den Helden im Helden erschlagen.

Deutschland.

Es ist etwas großes um dich,

Deutschland! —

Wenn ich dein gedenke,

Im Traum und im Wachen,

Beim Aussteigen der Sonne

Und beim Abendrot,

Jauchzt meine Seele

Im Einssein mit dir.

Deine heiligen Gipfel sind eine Feier Gottes.

Deine braunen Ackerschollen dusten nach Brodem,

Deine Täler atmen Frende,

Deine Wälder träumen

Und deine Ströme rauschen dir meine Liebe zu.

Deutschland, Deutschland!

Von Baldurs Bergen stiegst du hinab ins Tal. Ueber Jahrtausende wandeltest du. Auf und nieder ging deines Schicksals Weg, Auf und nieder. Dunkle Mächte verwehrten die Freiheit dir. Blutend lagst du am Boden, Und doch: drückt dich zutiefst die Not, Alirren die Retten dir: Leuchtend stehst du vor allen Völkern, o Königin! Deutschland, Deutschland!

Es ist etwas großes um dich, Deutschland! Die alte Erde hast du getränkt Mit heiligem Samen Und alle Völker befruchtet mit hohen Gedanken [Gottes, Doch Haß der Nied'ren war stets dein Lohn. Vom Meer bis zur Alp rauscht deines Mantels

Vom Meer bis zur Alp rauscht deines Mantels Aber draußen vor deinen Toren [Saum. Da harren Millionen verlorene Söhne In Trauer und rusen nach dir, Allgütige Mutter!

Doch wisse: einst kommt der Tag, Dann fallen die Ketten, Und schüßend breitest du deine Urme, Ueber die Kinder, die dein Schoß gebar; Und dir zu Häupten Leuchtet der Freiheit ewiges Banner. Deutschland, Deutschland!

CX.	+ĥ	آم	4
Z1	11/	u	1

			•						(Seite
Mutter	•		٠							5
Du bist										6
Ruf										7
Die Gtraße nach (ි ර	ein	aich							8
Ahnung										9
Der alte Kran										10
Gieg des Lebens										11
Der echte Gegen										12
Ein liebes Wort									Ĭ.	13
Wirkung in die F	err	te						•	•	14
Unvergänglichkeit						•	•	•	•	
Wunsch			·	•	•	٠	•	•	•	15 16
Freundesspruch .		•	•	•	•	•	•	•	•	
Havelland		•	•	•	•	•	•	•	•	17 18
Verspätete Rosen .	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	
Erinnerung . . .	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	19
-		•	•	•	•	•	•	•	• .	2 I
Himmel und See .		•	•	•	•	•	٠	•	•	22
Vom Lichte kamst d		•	•	•	•	•	•	•	•	23
Das innere Leuchter	11	•	•	•	•	•	٠	•	•	24
Troft		•	•	٠	•	٠	•	•	٠	2 5
Der Tan des Leide		•	•	•	•	•	٠	•	٠	26
Das große Heimwei	b,									27

									6	Deite
Meißner Land					٠	•	•	٠	•	28
Früchtelos		•			•		٠		•	29
Die Gtraße glüh										30
Einsam auf der										$3 \mathrm{I}$
Gipfelleuchten in	der	Fe	rne	•	•	•	•		•	3^2
Wir sind		•	•	•	•	•	•	•	•	33
Auf zur Gonne		•	•	•	•	•	•	•	•	34
Träume sterben		•	٠	•	٠	•	•	٠	•	35
Rückschan der Ge	ele		•	٠	•	٠	•	•	•	36
Der Machandell	au	m	•	•	٠	٠	•	٠	•	37
Das stille Land	•	٠	•	٠	•	•	٠	•	•	38
Abschied von Alt	ma	rbu	rg	•	•	•	•	•	•	39
Die alten Lieder			•		•	•	٠	•	٠	41
Ruf an die Juge	πb		•	•	•	٠	•	•	•	42
Hödurgeist	•	•	•	•	•	٠	•	٠	•	43
Deutschland .	•			•	•	•	•	٠	٠	44